

Revue d'Etudes Tibétaines



numéro quarante-et-un — Septembre 2017

Revue d'Etudes Tibétaines

numéro quarante-et-un — Septembre 2017

ISSN 1768-2959

Directeur : Jean-Luc Achard.

Comité de rédaction : Alice Travers, Charles Ramble, Jean-Luc Achard.

Comité de lecture : Ester Bianchi (Università degli Studi di Perugia), Fabienne Jagou (EFEO), Rob Mayer (Oriental Institute, University of Oxford), Fernand Meyer (CNRS-EPHE), Françoise Pommaret (CNRS), Ramon Prats (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona), Charles Ramble (EPHE, CNRS), Françoise Robin (INALCO), Brigitte Steinman (Université de Lille), Alice Travers (CNRS), Jean-Luc Achard (CNRS).

Périodicité

La périodicité de la *Revue d'Etudes Tibétaines* est généralement bi-annuelle, les mois de parution étant, sauf indication contraire, Octobre et Avril. Les contributions doivent parvenir au moins six (6) mois à l'avance. Les dates de proposition d'articles au comité de lecture sont Novembre pour une parution en Avril, et Mai pour une parution en Octobre.

Participation

La participation est ouverte aux membres statutaires des équipes CNRS, à leurs membres associés, aux doctorants et aux chercheurs non-affiliés.

Les articles et autres contributions sont proposées aux membres du comité de lecture et sont soumis à l'approbation des membres du comité de rédaction. Les articles et autres contributions doivent être inédits ou leur ré-édition doit être justifiée et soumise à l'approbation des membres du comité de lecture.

Les documents doivent parvenir sous la forme de fichiers Word, envoyés à l'adresse du directeur (jeanluc.achard@sfr.fr).

Comptes-rendus

Contacter le directeur de publication, à l'adresse électronique suivante : jeanluc.achard@sfr.fr

Langues

Les langues acceptées dans la revue sont le français (en priorité), l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol, le tibétain et le chinois.

La *Revue d'Etudes Tibétaines* est publiée par l'UMR 8155 du CNRS (CRCAO), Paris, dirigée par Ranier Lanselle.





Revue d'Etudes Tibétaines

numéro quarante-et-un — Septembre 2017

The Spiti Valley *Recovering the Past and Exploring the Present*

Proceedings of the First International Conference on Spiti, Wolfson
College, Oxford, 6th-7th May 2016

Edited by
Y. Laurent and D. Pritzker

Introduction

pp. i-ix

Yannick Laurent

Henry Lee Shuttleworth (1882–1960) and the History of Spiti

pp. 1-55

John Vincent Bellezza

The Rock Art of Spiti. A General Introduction

pp. 56-85

Ekta Singh, Vijay K. Bodh, P.M. Saklani

Contesting Antiquity and Development: A Report on the Rock Art
Preservation in Spiti Valley, Himachal Pradesh

pp. 86-102

Nyenthar

སྤྱི་ཏི་(Spiti) ཞེས་པའི་མིང་ལ་དབྱུང་བ།

pp. 103-110

Veronika Hein

Some Remarks on Tabo Tibetan – A Variety of the Tibetic
Language of Spiti

pp. 111-127

Christian Jahoda

Towards a History of Spiti: Some Comments on the Question of
Clans from the Perspective of Social Anthropology

pp. 128-159

Dorje Rinchen (Thupten Gyatso)

གནའ་བོའི་སྤྱི་ཏི་ཡུལ་གྱི་ཞིང་ཁང་གི་ཚོབ་དབང་ལམ་ལུགས་ལ་དབྱུང་བ།

pp. 160-180

Carmen Elisabeth Auer

Measure for Measure: Researching and Documenting Early
Buddhist Architecture in Spiti

pp. 181-201

Amy Heller

The *Maṅḍala* Temple of Tabo: A Reassessment of the Chronology
based on Tibetan Historic Inscriptions and the Iconography of the
Mural Paintings

pp. 202-225

Gerald Kozicz

One *Stūpa* and Three *Lha thos*. The Monuments of Tashigang

pp. 226-248

Mélotie Bonnat

Kungri Tsuglakhang Murals Conservation-Restoration Project

pp. 249-270

Namgyal Henry

The Origins of the Padma gling pa Tradition in the Cloud Valley
of Spiti

pp. 271-290

Patrick Sutherland

Endangered Archives. Documenting Buchen Performance
Materials

pp. 291-322

Pascale Dollfus

Buchen as Storytellers. Reading, Telling and Acting out Edifying
Stories

pp. 323-348

Diana Lange

Decoding Mid-19th Century Maps of the Border Area between
Western Tibet, Ladakh, and Spiti

pp. 349-371

