

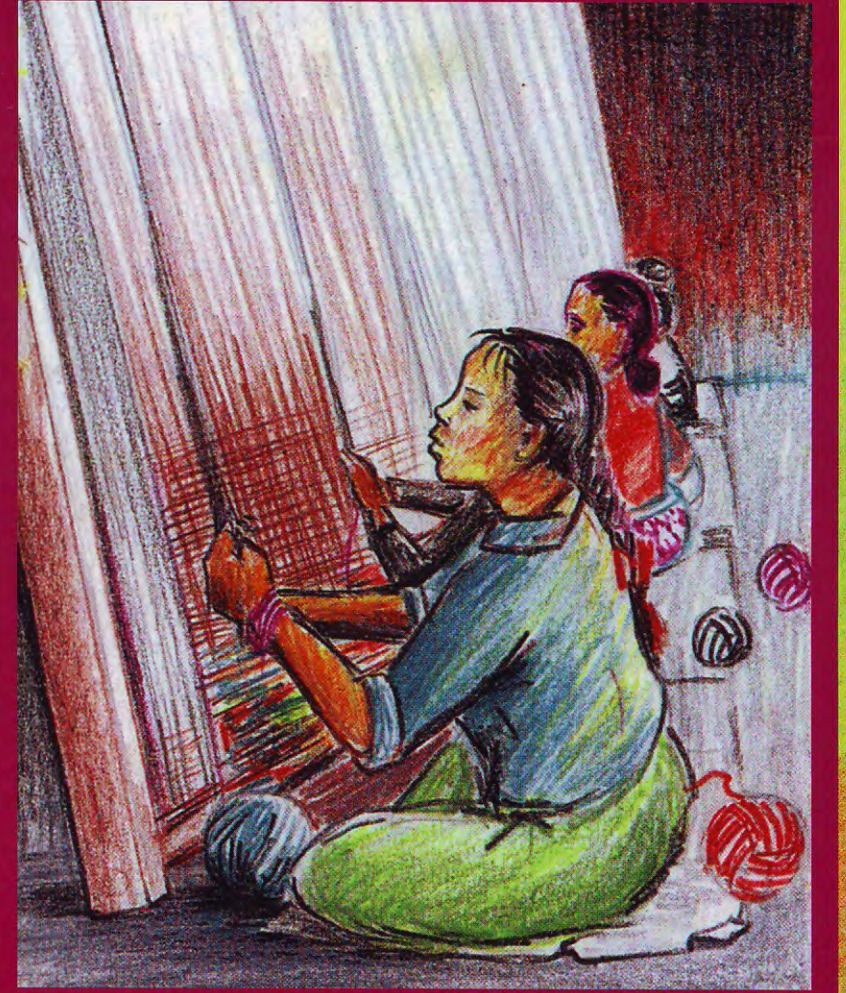
## पिपल पुस्तकको बारेमा

यो ग्रन्थमाला भाषानुभव विधिबाट तयार गरिएको हो । यस विधिमा लेखकले मौखिक रूपमा भनेको कथालाई अर्को व्यक्तिले जस्ताको तस्तै लेखेर कथा तयार पार्दछ ।

यस किसिमका कथाहरू सत्य घटनामा आधारित हुनुका साथै गाउँका मानिसहरूको अनुभवसँग मेल खाने हुनाले उनीहरूले यसमा बढी चासो लिन्छन् । वास्तविक मौखिक वाचन प्रवाहबाट बनेका यस्ता कथाहरू पढदा नव साक्षर प्रौढहरूले पछि आउने घटनाको अड्कल पहिले नै पाउँछन् जसबाट उनीहरूको आत्म विश्वास र वाचन प्रवाह बढ्दै जान्छ ।

केवल सामान्य सम्पादन गरिएको हुँदा मौखिक भाषामा हुने गुणहरू जस्तै- ठाउँ ठाउँको बोलाई विभिन्नता, भर्रा शब्दहरू, सरल वाक्यहरू यथावत रहेका छन् । यो ग्रन्थमालाले नव साक्षर प्रौढ पाठकहरूलाई बोली-चालीको भाषाबाट कुशलतापूर्वक किताबी भाषामा लैजान चाहन्छ । जब उनीहरूमा पढ्ने बानी बस्दै जान्छ, परिष्कृत शैलीका नयाँ नयाँ लेखहरू पनि पढ्न सक्ने हुन्छन् ।

प्रत्येक शीर्षक छुट्टा छुट्टै भएतापनि १०० वटा जति शीर्षकमा तयार गरिने यस ग्रन्थमालामा प्रयोग भएका भाषाका विभिन्न रूप, शैली, र संरचनाको माध्यमबाट नव साक्षर पाठकहरूले भाषाको विकास गर्न सक्दछन् भन्ने विश्वास गरिएको छ ।



प्रकाशक: युनाईटेड मिसन टू नेपाल - २०६२



पिपल पुस्तक

गालाइचा पुइकालाइको बेथा

१. इका रड - भाराड खाड्तेड सजिलो
२. तुम्सीड रड - थिक-थिकड साजिलो
३. नेल्पा रड - आसा आफ्ठ्यारो
४. घासी रड - रेम्फा परिली गिकालाइहेड

एदोइ किताब तुम्सीडरडको हि।

इदोइ किताब बेबालाइको काथाको मालाता परेखे।

इदोइ मालाको आरोड किताबगालाइ

- |              |            |
|--------------|------------|
| दुःख सुख     | (इकारड)    |
| लाम्फा र एला | (इकारड)    |
| माकुनुते     | (नेल्पारड) |

### The Information of This Book

The language of this book: DHIMAL

Nepali title: Galaichaa Bunneko Vyathaa

English title: The torture of carpet weavers

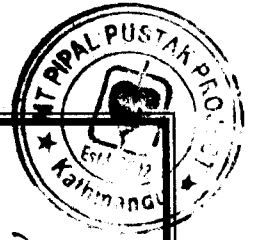
Translated by: Dhimal Jati Bikas Kendra, Ktm

(Bal Bdr. & Som Bdr. Dhimal)

This book is available in other language(s):

Khaling, Sherpa, Nepali

Copy: 500



## गालाइचा पुइकालाइको बेथा

सत्तेता घातेका  
ललिता धिमालको काथा



काङ्को मिड ललिता धिमाल। काङ्को सुमी/ द्यामी ओनेगालाइ ही। काङ्को सा मोरङ्ग, राजघाटता परेखे। का ना (५) किलास पढिलाउ काङ्को बाइगालाइको बिहु जेङ्ही। इन्कोन्हुसो आमाइ दोही “सा को काम पाका द्याड हासुड मान्थु मापढे।”



कालाउबुड का आमाइको दोका मासातेड  
सुम मैन्हा भोखो स्कुल हानेघा।



केलाइ हिड्साड गरिब हिगानाखे। केलाइ  
लोखोन धाबा चोल्लेड होड्ली मादोका, कापी  
फुल्लिड चोल्ली मादोका इस्काड दुःख  
पातेडबुड का केलाइको धेमालाइको साता  
ताइमिड थिका बोना बोतेड स्कुल हानेघाखा।  
इदोइ तिड्तेड सानाइतीगालाइ कासेहेड भाराड  
लेम्पीघाखे।



इड्सा जेड्नासोड का ताइमीड स्कुल हानेली  
लाघा।

इङ्कोन्हुसो सिता काम पालीबुड मन  
मालगिही। काठमान्डुता हानेतेड गलाइचा पुइका  
काम पाङ्का दोतेड आबादोसा साल्लाह पातेड  
पेउसा र न्हेमी बेजानदोफा एसो काठमाण्डु  
लोघा।

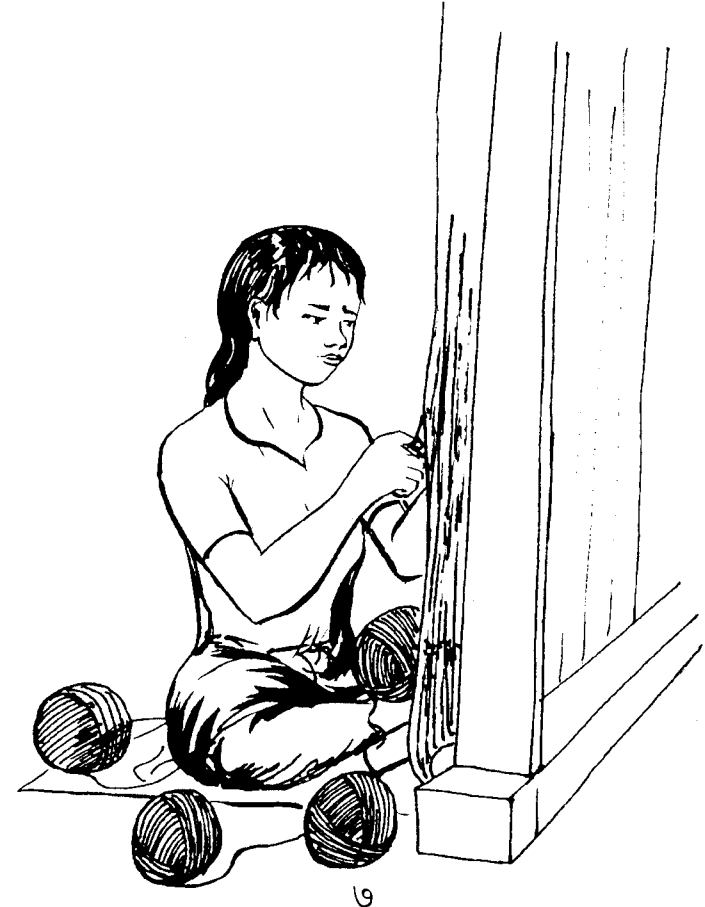


इन्सालाउ का १६ (तेतु) बासारको  
हिघाखा भाने। काठमान्डु लोतेडसाड लाम्फा  
ए- आधार भोखो उनि फेर्का काम पाघा।

इङ्कोन्हसो पेउसादोड गालाइचा  
कारखानाता चुम्पुही। इन्सालाउ पेउसा कासेहेड  
मानाल्का सानाइतिगालाइदोफा सिधितेड हानेका  
था मागिघा। इन्सालाउ इन्को धिर्पाका बेजालाइ  
कासेहेड उम् गाली लागाइघाखे। का स्टोभता मे  
धोलीबुड मागिघाखा।



दया मैन्हा थेकापा साहुको न्हे साङ्भा  
खिनिड (हिमा बेलहालाउ) चातेड धिर्ली गोइका,  
जोल्पाडबुड मानिङ्का ए- पाइसाबुम मापिघाही।  
इन्सिका दुख फोमपातेड कासेहेड सिता  
हानाङ्का-हानाडका भाइघाखे।



दुया मैन्हान्हुसो काङ्को ताङ्को  
काकागालाइ र बाङ्गालाइ हेङ दुसुघा। इन्तासो  
काओबालाइदोफा हानेतेङ हिघा।

लाम्फा गालाइचा पुइलाउ सुतेहोइ खुरको  
धाले तुस्कातेङ पेचारा जेङ्ही। खाङ्सु त  
काङ्को खुर पियाको कान्धे भाङ्का जेङ्का,  
खोकोइ तिर्काता ताकाताङ-ताकाताङ इम्ही  
कालाउ कावालपाही ।



८

तुम्ताबुङ तुखे। धुला हिन्साङ उडाइखे,  
धुला चान्हाखे। इदोइ कारखानाता काम  
पाकालाइ केलाइ जाम्मा सुम साइ  
(३००) भोको हिन्हाही। इदोइ भोकोता  
हिङ्साङ बेबालाइदोङ ही।



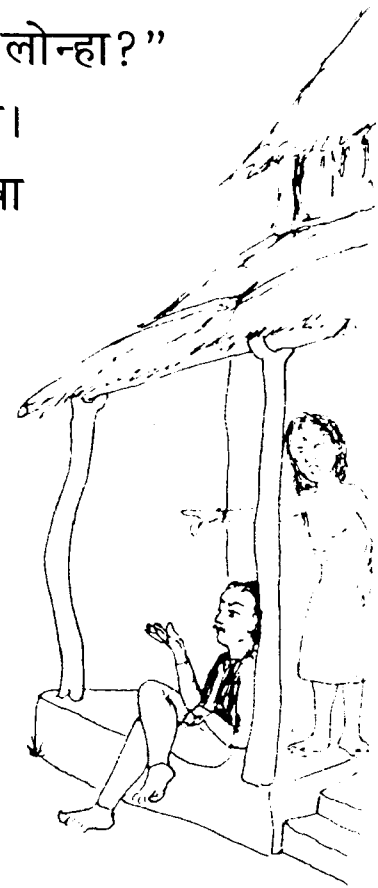
९

केलाइ भाराड एलोड हलता सारिपा योमतेड काम पाली गोइघाखे। धुला र समयता चाली मानिड्नु टि. बी. बेथा खोअ्खे दोका काथा केलाइहेड आधिमी दोघाखे। काबुड हिड्काहिघा।

इदोइ कारखानाता काम पाका माइला दाइ दोकाहेड टि. बी. बेथा खोतेड वा पाहाडदोड वा को साता घुरितेड हानिही।



केलाइको सानाइतीगालाइ हेथेते गालाइचा पुइकाता-पुइकाताड बिहु पाखे। इड्को न्हुसो ए/न्हे मैन्हा दोसाड हिखे, कालाउ वाजान भेनेड कारखानाता खातेड हानिखे र इड्को बेजान साता घुरितेड हानेलाउ आमाइ आबा हिखे- “ना बिहु पातेड हाइपाली लोन्हा?” खोइ नाड्को के दोखे। इड्कोन्हुसो आरोड वा गालाइचा पुइलीदोड लोखे।





काङ्को बिहुदोङ जेङ्नाङ मान्थु। इन्सिका  
काथा काङ्कोता जेङ्का मान्थु।इस्का काम  
पाकालाइहेङ ताइको द्याङगालाइबुङ हिन्साङ  
मारेम्का दोखे। साता हानेलाउबुङ खाङसु त!  
गालाइचा पुइकालाइ लोखे दोतेङ लेङपिखे।

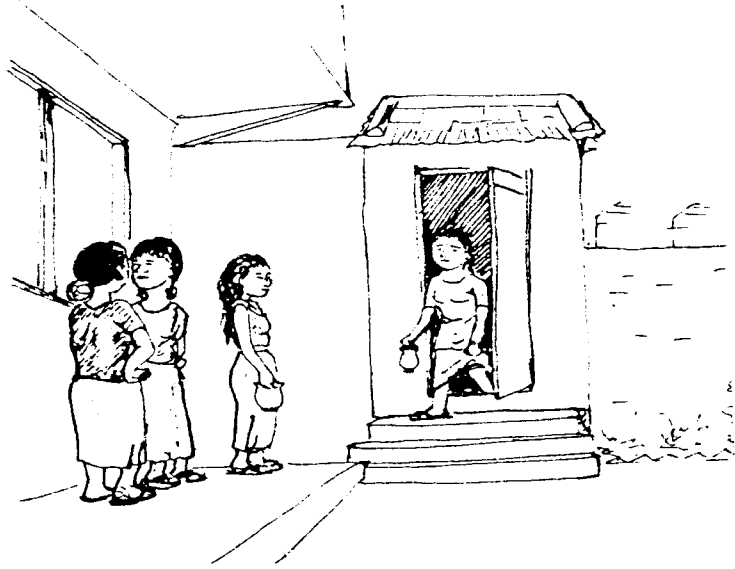


मिलीका काथाता बाबारकालाइ म्हुइकाहेङ  
मादायाखे।



ठेकेदारगालाइ धिर्पाकाता मागिनु चिरको  
लाठिहोइ हिती ओल्हेपाङ खुरता दानाइघाखे।  
न्हुसो वा-बुङ गिनु नावा लोकालाइहेङ इन्साङ  
दानाइघाखे।

खाडधुरी पातेड ताइको कारखाना दोड,  
ताइको दोफाड काम पाका सानाइतीगालाइ दोड  
दोतेडबुड एकालाड बेलहालाउ सोअ्ली लिसिली  
हानिलीबुड थिली गोइखे।



इडकोड भासिड एता ताइमी भोकोका  
सानाइतीगालाइ दोफा कालाउ एमी-एमीदोफा  
थिली गोइखे। कालाउ हासुड जिदोड दोलाउबुड  
सिकापा हिली गोइखे।

छलफल पालिको लागि प्रस्नगालाई

१. हाइपाली ललिता धिमाल पहिली लाही?
२. सहरता हानितेड ललिता हिस्का-हिस्का दुःख निड्चाही?
३. देरा लातेड गालाइचा पुइली हानिली रेम्का काथा?
४. गालाइचा पुइका कामता वाबालाइ खाडतेड हाइपाली बेबालाइ हिडसाड जेड्खे?
५. गालाइचा कारखाना लिताको काथा हाइ गिका हिना?
६. गालाइचा पुइली मन पातेड हानेका सानाइतीगालाइएड ना हिस्का सल्लाह प्याना?
७. देराको बेबालाइ न्हुका बाकी काथा हाइ वाला?